

“1944 İrkçılık-Turancılık Dâvası • Mahkeme Günlükleri”

Bozkurt Yayınları Nu: 17

Kaynak Kişi
Nejdet Sançar

Hazırlayan
Serkan Akgöz

2. Baskı
Mayıs 2023

ISBN: 978-605-70162-7-0

Bozkurt Yayınları

Çatalmeşe Mah. 208. Sokak Nu: 54-54 D: 11

Çekmeköy – İstanbul

Tel: 0 850 346 5878

E-Posta: bilgi@bozkurtyayinlari.com

www.bozkurtyayinlari.com

Yayınevi Sertifika Nu: 49271

Basımevi Sertifika Nu: 45121 (Alioğlu Matbaacılık)

Her hakkı saklıdır. Bu kitabın hiçbir bölümü, ekler ve fotoğraflar, yayınevinin yazılı izni olmaksızın mekanik ya da elektronik veya başka herhangi bir yöntemle, hiçbir şekil ve biçimde iktibas edilemez; yeniden satış amacıyla fotokopi de dâhil olmak üzere hiçbir sistemle çoğaltılamaz. Dergi, gazete veya radyo-TV'lerce yapılacak alıntılar, kaynak gösterilmesi şartıyla bu hükmün dışındadır.

1944

IRKÇILIK-TURANCILIK

DÂVÂSI

MAHKEME GÜNLÜKLERİ

Nejdet Sançar

Hazırlayan: Serkan Akgöz

*« Yanıgma yağıg kelürir ertim. Kaganımın sü iltimiz. Tenri yar-
lıkazu bu Türk bodun ara yaraklıg yağıg yeltürmedim; tügünlüg atıg
yügürtmedim. İltiriş Kagan kazganmasar udu ben özüm kazganmasar
il yeme bodun yeme yok erteçi erti. Kazgantukın üçün, udu özüm kaz-
gantukum üçün il yeme il boltı; bodun yeme bodun boltı. »*

İçindekiler

Yeni Baskıya Dair	11
Sunuş	13
Giriş	15
Duruşmalar	19
7 Eylül 1944, Perşembe	21
11 Eylül 1944, Pazartesi	25
Cihat Savaş Fer'in Sorgusu.....	26
13 Eylül 1944, Çarşamba	39
Muzaffer Eriş'in Sorgusu.....	39
15 Eylül 1944, Cuma	57
Nurullah Barıman'ın Sorgusu	60
16 Eylül 1944, Cumartesi.....	73
22 Eylül 1944, Cuma	87
Zeki Velidî Togan'ın Sorgusu	87
25 Eylül 1944, Pazartesi	107
27 Eylül 1944, Çarşamba	117
Zeki Sofuoğlu'nun Sorgusu	119
29 Eylül 1944, Cuma	143
Yusuf Kadıgil'in Sorgusu.....	143
Fehiman Altan'ın Sorgusu	157
2 Birinci Teşrin 1944, Pazartesi	167
Hikmet Tanyu'nun Sorgusu	167
4 Birinci Teşrin 1944, Çarşamba	189
Hamza Sadi Özbek'in Sorgusu.....	189

6 Birinci Teşrin 1944, Cuma.....	209
İsmet Rasin Tümtürk'ün Sorgusu.....	209
9 Birinci Teşrin 1944, Pazartesi.....	229
Hibetullah İdil'in Sorgusu.....	237
Reha Oğuz Türkkân'ın Sorgusu.....	252
11 Birinci Teşrin 1944, Çarşamba.....	255
20 Birinci Teşrin 1944, Cuma.....	257
Hasan Ferit Cansever'in Sorgusu.....	257
23 Birinci Teşrin 1944, Pazartesi.....	271
Hüseyin Nâmîk Orkun'un Sorgusu.....	271
25 Birinci Teşrin 1944, Çarşamba.....	291
Orhan Şaik Gökyay'ın Sorgusu.....	292
Fazıl Hisarcıklılar'ın Sorgusu.....	307
1 İkinci Teşrin 1944, Çarşamba.....	315
Nejdet Sançar'ın Sorgusu.....	315
Nihâl Atsız'ın Sorgusu.....	327
2 İkinci Teşrin 1944, Cuma.....	341
6 İkinci Teşrin 1944, Pazartesi.....	365
8 İkinci Teşrin 1944, Çarşamba.....	385
21 Birinci Kanun 1944, Perşembe.....	411
22 Birinci Kanun 1944, Cuma.....	425
Nejdet Sançar'ın Mektupları.....	425
25 Birinci Kanun 1944, Pazartesi.....	435
Orhan Şaik Gökyay'ın Mektupları.....	435
26 Birinci Kanun 1944, Salı.....	453
Hüseyin Nâmîk Orkun'un Mektupları.....	453
İsmet Rasin'in Yazıları.....	461

27 Birinci Kanun 1944 Çarşamba.....	465
29 Birinci Kanun 1944, Cuma	479
3 Ocak 1945, Çarşamba	493
8 Ocak 1945, Pazartesi	533
10 Ocak 1945, Çarşamba	537
12 Ocak 1945, Cuma	549
Nihâl Atsız'ın Mektupları	553
15 Ocak 1945, Pazartesi	563
17 Ocak 1945, Çarşamba	573
Halim Sâbit Şibay'ın Şehâdeti.....	573
Sami Karayel'in Şehâdeti.....	581
19 Ocak 1945, Cuma	591
22 Ocak 1945, Pazartesi	607
2 Şubat 1945, Cuma	619
21 Şubat 1945, Çarşamba.....	627
22 Şubat 1945, Perşembe	629
23 Şubat 1945, Cuma.....	633
26 Şubat 1945, Pazartesi.....	635
27 Şubat 1945, Salı	637
28 Şubat 1945, Çarşamba.....	639
1 Mart 1945, Perşembe	643
2 Mart 1945, Cuma.....	645
29 Mart 1945, Perşembe	647
Dizin	649
Ekler.....	665

Yeni Baskıya Dair

Mart 2018’de ilk baskısını yaptığımız “Mahkeme Günlükleri”nin kayıp bir gnlgn daha bularak yeni baskısını siz değerli okurlarımızın ilgisine sunuyoruz. nceki baskımızda yer almayan 21 Aralık – 19 Ocak tarihleri arasındaki duruşmaların eklenmesiyle bir aylık mahkeme süreci de aydınlığa kavuşmuş oldu. Yeni gnlkle birlikte mahkeme sürecinin yaklaşık bir aylık zamanı eksik kaldı. Kalan mahkeme sürecine dair herhangi bir kayda bütün çabalarımıza rağmen ulaşamamış olsak da yazılmış olmasını ve bir gün ortaya çıkmasını umut ediyoruz.

Sunuş

1944-1945 yıllarındaki Irkçılık - Turancılık Dâvâsı'nın sanıklarından Nejdet Sançar, 07 Eylül 1944 tarihinden itibaren duruşmaların seyrini, mahkemenin safhalarını, savcı ve hâkimlerin sorularını, sanıkların cevap ve savunmalarını, küçük boy defterlere eski harflerle yazmıştır. Soru ve cevaplardan başka, defterlerde sanıkların dilekçeleri ve layihaları da bulunmaktadır. Altı küçük deftere sırasıyla şu isimler verilmiştir:

1. Irkçılık - Turancılık Dalaveresinin Mahkeme Notları - Birinci Defter
2. Irkçılık ve Turancılık - 2
3. Irkçılık - Türkçülük - 3. Defter
4. Irkçılık - Turancılık Dâvâsı - Son
5. Irkçılık ve Türkçülük Dâvâsı - Temyiz Layihalar Defteri - Temyiz Ek Layihaları
6. (İsimsiz)

Olayların ve duruşmaların kahramanlarından biri ve doğrudan doğruya şahidi olan Nejdet Sançar'ın günü gününe tuttuğu notlar, Cumhuriyet tarihinin önemli bir safhası için belge niteliğindedir. Türk milliyetçiliği tarihinde "Irkçılık - Turancılık Dâvâsı" olarak bilinen duruşmaların da birinci elden kaynağıdır. Dâvânın ayrıntılı bir tarihini ve yargılanan kişilerin biyografilerini araştırmak ve yazmak isteyenler mutlaka bu notlara başvuracaklardır.

Nejdet Sançar'ın, minicik harflerle yazılmış, okunması hayli güç yazısını yeni harflere aktaran Gazi Eğitim Fakültesi öğretim üyeleri Kâmil Akarsu, Himmet Biray, Abdülkadir Hayber, Mehmet Kiremit ve Hüseyin Özbay ile Gazi Üniversitesi Edebiyat Fakültesinden Hülya Kasapoğlu Çengel'e teşekkür ederiz. Ayrıca yeni harflere aktarılan metinleri daktilo eden Ankara Türk Ocağı gençler grubuna da teşekkür ederiz.

Nejdet Sançar'ın altı defteri yıllar önce elime nasıl geçti, çok iyi hatırlıyorum. Hafızam beni yanıltmıyorsa bu defterler bana Fethi Teve-

toğlu'ndan intikal etti. 1980'lerin başı olmalı. 1983'te Gazi Eğitim Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Eğitimi Bölümünde ek görevle bölüm başkanı olmuştum. Defterleri de yukarıda adları geçen arkadaşlara dağıtmış, onlardan bunları yeni yazıya aktarmalarını rica etmiştim. Onlar da birkaç yıl içinde bu işi yaptılar. Hem defterler, hem aktarmalar uzun süre kitaplığımda bekledi. 2000 yılında Kırgızistan'a gittim. 2001 yılında döndüğüm zaman defterleri de aktarmaları da bulamadım. Yıllar sonra hepsi bir yerlerden ıktı. Aktarmaları ve genç arkadaşlar tarafından daktilo edilmiş metinleri tek tek kontrol ettim. Yine de okunamayan yerler kaldı.

Atsız, Nejdet Saņar ve Mustafa Kayabek hakkında belge niteliğinde yayınlar yapan Serkan Akgöz, Saņar'ın defterlerini yayımlamaya da karar verdi. Őimdi bunlar Akgöz'n himmetiyle birkaç kitap hâlinde yayımlanacak.

Türkçülük, uzak atalarımızdan bize miras kalan bir değerdir. Ancak bu değerin farkına varmak için zaman zaman yol göstericilere ihtiyaç bulunmaktadır. Nihâl Atsız, Zeki Velidi Togan, Nejdet Saņar ve arkadaşları bizim neslimizle birlikte birkaç nesle yol göstermişlerdir. Onların ve ailelerinin çektiği ızdıraplar aslında Türkçülüğün yolunu aydınlatmıştır. Bugünün Trkleri, onlardan kalan her Őeyi bilmelidirler. Hiçbir hatıra, hiçbir yazı, hiçbir iz kaybolmamalıdır. Hiç Őüphesiz Türkçülük, bu izler üzerinden yürümeye devam edecektir.

Fehiman Tokluoğlu hariç, 1944 kahramanlarının tamamı bugün hayatta değildir. Atsız'ın kardeşi Nejdet Saņar da 22 Şubat 1975'te vefat etmiştir. Ona ve artık aramızda bulunmayan 1944 kahramanlarına Tanrı'dan rahmet dilerim.

Prof. Dr. Ahmet B. Ercilasun

Giriş

İkinci Dünya Savaşı döneminin son yıllarında ve devam eden süreçte hükûmet tarafından çeşitli kademelere komünist kimliğiyle tanınan kişilerin alınması üzerine Nihâl Atsız, Başbakan Şükrü Saraçoğlu'na hitaben iki açık mektup yazar ve mektupları Orhun'da yayımlar. İlk mektubun kamuoyunda uyandırdığı tepki, ikinci mektupla birlikte had safhaya ulaşır. Kamuoyunda artan tepki sonucunda Sabahattin Ali tarafından Atsız'a bir hakâret dâvâsı açılır.¹ Milliyetçi ve komünist çevreler tarafından yakından takip edilen bu dâvânın ilk duruşmasında, salondaki kalabalık izleyici kitlesinden korkan Sabahattin Ali'nin camdan atlayarak salonu terk etmek zorunda kaldığı bilinmektedir. Öğleden sonra daha büyük bir salonda devam eden duruşma 3 Mayıs'a ertelenir. 3 Mayıs 1944 tarihli ikinci duruşmada salona alınmayan çoğunluğunu gençlerin oluşturduğu izleyici kitlesi tarafından protesto amaçlı yürüyüş gerçekleştirilir.² Yürüyüş hükûmet erkinde bazı kaygılanmalara neden olur. Yürüyüşten birkaç gün sonra 7 Mayıs'ta başlayan Türkçülerin evlerinin aranması ile birlikte 3 Mayıs süreciyle başlayan tutuklamalar 13 Temmuz'a kadar sürmüştür.³ Tutuklamalar, basında çıkan haberler ve Cumhurbaşkanı İsmet İnönü'nün 19 Mayıs nutku gelecek felâketin ayak sesleri olmuştur. Türkçü düşünce, fesat ve yıkıcı bir hareket olarak gösterilmiş, ulusal gazetelerin desteğiyle de kamuoyunda bu yönde fikir oluşturulması sağlanmıştır. 7 Eylül'e kadar süren bu tutukluluk döneminde ısmarlama ifadelerin imzalanması için Türkçülere çeşitli işkenceler uygulanmış, aileleri ve yakınları bile çeşitli bahanelerle işlerinden alıkonulmuştur.

¹ Sabahattin Ali'nin bu dâvâyı Maarif Vekili Hasan Âli Yücel'in tesiriyle açtığına yönelik iddiâlar mevcuttur. Bu iddiâlar ileriki sayfalarda okuyacağınız sorgularda geçmektedir. Ayrıca bkz: Nejdet Sançar, *İsmet İnönü İle Hesaplaşma*, 1973, Ankara, s.3

² Bu yürüyüş tarihe "3 Mayıs Nümayişi" olarak geçmiştir. 1944 Irkçılık-Turancılık Dâvâsı'nın sembolü olan bugün, 1945'den bugüne değin her yıl "Türkçüler Günü" olarak anılmaktadır.

³ Fethi Tevetoglu (1989) "Bindokuzyüzkırkdörtlüler / 7", Yeni Orkun, S. 12, s.15

7 Eylül 1944'de başlayan dâvânın tutuklu sanıkları: Zeki Velidî Togan, Hasan Ferit Cansever, Hüseyin Nihâl Atsız, Nejdîet Sançar, Orhan Şaik Gökyay, Alparslan Türkeş, Fethi Tevetoğlu, İsmet Rasin Tümürk, Hamza Sadi Özbek, Nurullah Barıman, Hikmet Tanyu, Hüseyin Namık Orkun, Reha Oğuz Türkkkan, Fazıl Hisarcıklılar, Yusuf Kadıgil, Muzaffer Eriş, Sait Bilgiç, Zeki Özgür, Cihat Savaş Fer, Fehiman Altan (Tokluoğlu), Cemal Oğuz Öcal, Saim Bayrak, Cebbar Şenel. Bu isimler dışında daha sonradan tutuklanan Hibetullah İdil ve o tarihte Almanya'da bulunan Nuriman Karadağlı ve Ahmet Karadağlı da dâvâya sonradan dâhil edilmişlerdir.⁴ 29 Mart 1945'e kadar tutuklu yargılanan Türkçüler'den Zeki Velidî Togan, Hüseyin Nihâl Atsız, Reha Oğuz Türkkkan, Nurullah Barıman, Cihat Savaşfer, Nejdîet Sançar, Fethi Tevetoğlu, Alparslan Türkeş, Cebbar Şenel ve Cemal Oğuz Öcal, 10 yıla kadar uzanan hapis ve sürgün cezalarına çarptırılır. Diğer sanıklar ise suçsuz bulunarak beraat etmiştir. Mahkemenin bu kararına Türkçülerin itirazı ve temyiz isteği sonucunda Askeri Yargıtay kararı bozmuş, karar 25 Ekim 1945'de tebliğ edilmiş, dâvânın 2. Sıkıyönetim Mahkemesi'nde devam edilmesine ve sanıkların tutuksuz olarak yargılanmasına karar verilerek, tutuklu sanıklar tahliye edilmiştir.

26 Ağustos 1946 tarihinde tekrar başlayan dâvâda tutuksuz olarak yargılanan Türkçüler, 31 Mart 1947'de 2. Sıkı Yönetim Mahkemesi'nin "İrkçi ve Turancı" düşüncenin suç olmadığını belirttiği gerekçeli kararıyla beraat etmiş, böylece dâvâ sona ermiştir.

Türkiye tarihinin utanç sayfalarına "İrkçılık-Turancılık Dâvâsı" olarak geçen bu dâvâ, günümüzde de çeşitli tartışmalara konu olmaktadır. Dâvâ hakkında geçmişten, günümüze onlarca kitap neşrolunmuştur. O günleri yaşayan bir mağdurun gözlemleri bu eserle gün yüzüne çıkacaktır. Bu çalışma dâvâda yargılanan Nejdîet Sançar tarafından duruşmaların günü gününe defterlere aldığı notlar esas alınarak hazırlanmıştır. Nejdîet Sançar'ın bu çalışması Ötüken Dergisi'nde şöyle duyurulmuştur:

"Türkçülüğe karşı girilmiş en büyük ihanet hareketi olan ve adına irkçılık-Turancılık dâvâsı denen meşhur 1944 dâvâsının bütün sayfalarını

⁴ Nuriman ve Ahmet Karadağlı dâvânın 2. Sıkıyönetim Mahkemesinde görülmeye başladığı tarihlerde, Türkiye'ye dönmüş sanık olarak dâvâya dâhil olmuşlardır.

dile getiren bu eser de Nejdîet Sançar tarafından hazırlanmaktadır. 4 veya 5 cilt olacak bu eserde, bu ihanet hareketinin tertip şekli, ihanete katılanların hareketleri, tevkifler, tebliğler, duruşmalar, müdafaaalar, kararlar, temyizler, bozma kararı, ırkçılık ve Turancılığın hiçbir surette suç sayılamayacağını ortaya koyan gerekçeli mahkeme kararı ve askerî temyiz tarihî kararı, gizli belgeler yer almaktadır.”

Evdeşi, ülküdaşı ve çile arkadaşı Reşide Sançar tarafından muhafıza edilen bu çalışmanın bir kısmı Fethi Tevetoğlu aracılığıyla Ahmet Bican Erçilasun’a, bir kısmı Erk Yurtsever’e, onun vasıtasıyla da bana intikal etmiştir. Bir kısmı da çeşitli özel araştırmalarım sonucunda ortaya çıkmıştır. Sançar’ın bu çalışmasının önemli bir kısmı artık elimizdedir. Bu kitap, çalışmamızın ilk eseridir. Devam niteliğindeki diğer kitapların tasnifi yapılmış, yayım hazırlığı devam etmektedir. Bunlar da sırayla yayımlanacaktır.

Çalışmamızda 8 Kasım 1944 ile 19 Ocak 1945 tarihi arasındaki yaklaşık 2 aylık muhakeme sürecinin yazılı olup olmadığı veya akibetine dâir maalesef bilgimiz bulunmuyor.⁵ Bu süre zarfı içinde duruşmalarının ve sorgularının yapıldığını düşündüğümüz isimler, Alparslan Türkeş, Fethi Tevetoğlu, Saim Bayrak, Sait Bilgiç, Cebbar Şenel ve Cemal Oğuz Öcal’dır.

Bu kitap daha önce yayımlanan, duruşma ve sorguları ele alan çalışmalara⁶ nazaran, duruşmaları ve sorguları birincil ağızdan aktarmakta ve za-bitlere yansımayan pek çok noktayı da aydınlığa kavuşturmaktadır. 1944 dâvasıyla ilgili çalışmalara temel bir kaynak olacak, ihtilafli konuları aydınlığa kavuşturacaktır. Aynı zamanda o günleri yaşayan bir kişinin günü gününe yazdığı, okuyacağınız bu çalışma çok kıymetli bir hâtırat değerindedir.

⁵ 19 Ocak sonrasına ait duruşmaların bizdeki defterlerde yer alması, bu tarih aralığındaki duruşmalarında başka defter veya defterlerde olduğuna dair bizde güçlü bir izlenim bırakmaktadır. Ortaya çıkabilecek defterin veya defterlerin elimize geçmesi durumunda işbu kitaba dâhil edilecektir.

⁶ Bu eserlerden bazıları şunlardır: Fahrettin Savaş Konar, *3 Mayıs Türkçüler Günü Antolojisi*, 1967, Ankara; Mustafa Müftüoğlu, *Çankaya’da Kâbus - 3 Mayıs 1944, 1974*, İstanbul; Yavuz Bülent Bâkiler, *1944 1945 Irkçılık Turancılık Davasında Sorgular Savunmalar*, 2010, İstanbul.

Bu çalışmayı başlatan Nejdet Saņçar'a, ebediyete intikal eden 1944 dâvâsının çilekeş Trkçlerine, bu çalışmanın günümüze ulaşmasını sağlayan Fethi Tevetoğlu, Reşide Saņçar ve Erk Yrtsever'e Ulu Tanrı'dan rahmet diliyorum. Aziz ruhları şad olsun.

Serkan Akęz
skdar / 26 Aralık 2017

بعضی متعاقب زری ولیدی بهت - نو ایامه خاندن - قوه سنت و
اوداره بدله ویک تحقیقش قوندشاندنه بم اکلاریم مفا
تدریسات استقلاله قاروشاندنه صغلا - اوم لایوب اولاره
وظیفه المانوری .

حالم - بوفه ات چینه - یه یه اعدی ؟

- نو ایامه خاندن .

- زری ولیدی سولیم بیوم سدی ؟

- زری بیست راه چینه اولکی استقلاله قاروشاندن اولمانوره
بوزنده اولدیف مضمعی اوزنده قوندشویوری .

مدعی عمدی - نایزون نواله با ایامه اولکی دوروشانر آتاندنه اولکلاریم

سویاندنه گدنه و روغو توتک حقیقت ماهیت نه اولدیف

بدلنه برده راه ایضاع اینجی ؟

نواله - به روغو توتک برکنه بو اولکوم خدمت اشکی د

ایه قلم اودانه و بو مقصد دوروشاندن ایدم

حایبده خیمه اکلاریمه لوسه - زری ولیدی بهت بو هرلنده مقصد

حلیه تو طوره اولوب اوتیامه تدبیره بدله تدریسات

تشکیل اقیسه اولداری تدریساته انجدر برکنه قاشق ایتمی

بو ثروب قشلیق ایتسه د بونته اچیره نرولای اولدنداری

طریقه عیادت .

حالم (جهاره) - تدریساته شیخه لای اولره قوندشاندن یکله اوزیری

بوتک صغلا ی اولدنداری

جهاد - قطعاً یله یلدیم . یه یه یکله صغلا ایلله - بوزنده هر

حاره اولره صغلا قوندشولری .

- اولاد اُدره بچہ ڈاری؟

- نورالہ ، اونڈہ توڑکے قابہ - - - - -
جوہر پوری ، زئی ولدی بچے ڈاری۔

ہاتم (نظرہ) - سزا سیکھتے؟

نظرہ - ضایع!

دعویٰ عمومی - نظرہ اُسیہ غیبہ روئو توڑکے برنگہ پیلیرسی ایسیہ؟

نظرہ - ہم روئو توڑکے برنگہ ریبہ بر تظلمہ ہم بوقدہ - اسلہ
ہم صیہ توڑکے حقہ صیہ بیلیم جہارت کا اگلا شہ قہ - بفا
بہ سبطہ۔

ہاتم (زئی ولدی بچہ) - بو بیلمہ قاشیہ نہ ریبہ کلاز؟

زئی ولدی بچے - بہ افارہ رہہ واضحہ سولہم : عیبہ ، روئو توڑکے
تے می والجہ اولانہ د اونکے می غلام لہریشہ حقہہ و تے بر می

مستبث دتے بر ایف دیکے قوسلانہ بدتہ سوجوریم د وہانہ

جیت ہم ، ریبہ ایہ - دینہ سولہم ہم ات بچہ آدم

آلمزہ صیہ اقتلاشہ کالہ ریبہ ایف د بوردہ ۹ آگستہ ۱۹۴۱

قادرہ بچہ انقلابیہ جہتہ ۹ آگستہ ۱۹۱۷ زبیر بیلہ

جیشیتہ سیر بربریزہ آریلشہ - - - - - روئو توڑکے بولفہ

قائری رہہ الاما - - - - - ایسیہ آتیہ لوسلہ گورپ جایشہ

سکہ دقلہ - ریبہ - روئو توڑکے - - - - - (روئو توڑکے بیک گکھ)

مایا بھارتیہ - ریبہ ریبہ ہارتک انکشافیہ حقہہ جیفہ بیلہ

اوتہ رہہ کمالیہ غناشہ انکھ اولانہ بچہ - - - - - بولہم - بولہ

انکھ

آن مکتب به روش تدریس در دوره اسپران مآذنه اصلاحات
 شد. سینه هایش - اراده و صفت المآذنه ات مورد فایم و مقصد
 قوت ایه - به نام ایه المآذنه - نطق ایمنی در راه اصلاح
 نام ایه ایت - برکت اکتی - صفت مآذنه در سینه ایت نه
 اکتی

(بزده صفت ایه مآذنه مآذنه مآذنه مآذنه مآذنه مآذنه مآذنه)
صوفیادفلیت دروشماهی

فایم - صفت ایه بولشیکان در دورس اکتی اکتی اکتی اکتی
 آره اکتی . بویا فایم نه دریه بولشیکان؟ بایا اکتی اکتی
 دکتی دروشماهی صوفیادفلیت ؟

صوفیادفلیت - ایت در اکتی دروشماهی صوفیادفلیت اکتی اکتی 39-38

ده بیست و نهم - مکتب اکتی 24-1944 ده مکتب اکتی اکتی

اولم - مکتب اکتی مکتب اکتی اکتی اکتی اکتی اکتی اکتی

صوفیادفلیت اکتی اکتی اکتی اکتی اکتی اکتی اکتی

39-1944 ده مکتب اکتی اکتی اکتی اکتی اکتی اکتی

صوفیادفلیت اکتی اکتی اکتی اکتی اکتی اکتی اکتی

صوفیادفلیت اکتی اکتی اکتی اکتی اکتی اکتی اکتی

صوفیادفلیت اکتی اکتی اکتی اکتی اکتی اکتی اکتی

صوفیادفلیت اکتی اکتی اکتی اکتی اکتی اکتی اکتی

صوفیادفلیت اکتی اکتی اکتی اکتی اکتی اکتی اکتی

صوفیادفلیت اکتی اکتی اکتی اکتی اکتی اکتی اکتی

اختیار ایام یعنی اول شعبه اینست فرجه است لغتنامه تألیف
بیانیه بیه و لکن قاصد بویکه عدوکه ارباب فرجه

— ادبیت فرجه شوه مرتجعیه می لغتیه ایه روی؟

— خایر . عمدی اوله به نوبت باقیگانه ... و بینه لسته تکدی
مانده دطوره - ادبیت و صی قارصه ایضه - تسل نامع ملاده
احد دفعیه عتوره - دولت الیه تحت ایه ننه باناری .

انضم - اساء به اوزمانه ضمن مرتجعیه رطوط . صی مرتجعیه
بیانیه ماضیه . شمد ایام تکثوره ارجعیه تعلیمی تعلیمی
دارینه بعضه آثارا شد اوزه قاصد صیه الیبری . به ار
زمانه اوزه صیه آله ایضه ارباب و اختلاف صیغانه

مانع اربابه ایضه جائیدوم یعنی بوقلمون تألیف ادراستوم
حرفه جمعاً بو تفهیمات تکلیف طوفانوم
تکلیف بو مدتی طوط . هر تکلیفه خاد کوری - محمد

اسعد بوقلمون صیه محمد و صیه بویکه فرجه اوله قاصد
ایم باقیگانه تکلیف اوزنده مود اولاندر آله صیه محمد اسعد
بوقلمون - خاد کوری و اقتضای بوقلمون فاضل صی سعد

ی صیه لانه . بولاره خاد کوری . تدبیره کی بر زلفت
تسل ایچ ایجاب ایچگی - عیله کی بر تسله تألیف الله
تالامی اولدیگی بولاره .

— مرتجعیه تحت ایه روی؟

— خایر - مرتجعیه لغتیه باعبار روی - زنا بوقلمون فاضل صیه