

SERKAN AKGÖZ • “Atsız’dan Mektuplar”

Bozkurt Yayınları Nu : 10

Yazar

Serkan Akgöz

Editör

Ömer Göksoy

Kapak Tasarımı

Vedat Osman Korkut

1. Baskı

11 Aralık 2020

ISBN : 978-605-83595-9-8

Bozkurt Yayınları

Osmanağa Mah. Üzerlik Sok. Nu : 7 / 21

Kadıköy – İstanbul

Tel : 0 546 683 1944

E-Posta : bilgi@bozkurtyayinlari.com

www.bozkurtyayinlari.com

Yayinevi Sertifika Nu : 49271

Basımevi Sertifika Nu : 45121 (Alioğlu Matbaacılık)

Her hakkı saklıdır. Bu kitabın hiçbir bölümü, ekler ve fotoğraflar, yayinevinin yazılı izni olmaksızın mekanik ya da elektronik veya başka herhangi bir yöntemle, hiçbir şekil ve biçimde iktibas edilemez; yeniden satış amacıyla fotokopi de dahil olmak üzere hiçbir sistemle çoğaltılamaz. Dergi, gazete veya radyo-TV'lerce yapılacak alıntılar, kaynak gösterilmesi şartıyla bu hükmün dışındadır.

ATSIZ'DAN

MEKTUPLAR

Serkan Akgöz

*« Yalnız Kurt, Prof. Dr. Acar Sevim'in
aziz ruhuna, saygıyla ithaf olunur. »*



İçindekiler

İçindekiler.....	7
Sunuş.....	15
Önsöz.....	21
Mektuplar.....	23
Orhan Şaik Gökyay	25
11 Mart 1933	26
Tarihsiz.....	28
Sabahattin Ali	29
Tarihsiz.....	30
9 Kânunusani 1937.....	31
Fahreddin Kırzioğlu.....	33
18 Teşrinisani 1939	34
26 Nisan 1941	34
Mesud Koman.....	35
24 Ocak 1941.....	36
3 Haziran 1943.....	36
Münire Abduşef.....	39
20 Ağustos 1942	40
Arif Türkdoğan.....	41
15 Ocak 1943.....	42
15 Haziran 1943.....	42

25 Birinci Kanun 1943	43
12 Nisan 1944	44
1946	45
19 Ocak 1946	46
23 Şubat 1946	47
22 Mart 1946	48
8 Mayıs 1946	49
13 Haziran 1946	50
23 Temmuz 1946	50
1 Eylül 1947	51
Tarihsiz	52
6 Kasım 1969	52
17 Temmuz 1972	53
Basri Gocul	54
23 Aralık 1948	55
Osman Turan	56
13-14 Ocak 1949	57
Kazım Poyraz	59
20 Mayıs 1950	60
13 Ağustos 1950	61
Niyazi Yıldırım Gençosmanoğlu	62
7 Temmuz 1952	63
14 Haziran 1954	63
9 Ocak 1956	64

17 Mayıs 1956.....	64
12 Ağustos 1956.....	65
23 Eylül 1956.....	66
28 Ekim 1956.....	67
13 Temmuz 1962	68
22 Kasım 1966	68
Alparslan Türkeş.....	69
26 Aralık 1955.....	70
26/27 Mart 1957	71
Necmeddin Sefercioğlu.....	74
30 Ekim 1956.....	75
Erk Yurtsever	76
25 Ekim 1959.....	77
Nejdet Sançar	78
3 Ocak 1961.....	79
Kemal Sayış	80
23 Kasım 1962	81
Hayrani İlgar	82
4 Eylül 1963.....	83
1 Eylül 1964.....	84
3 Mart 1965	85
7 Ekim 1965.....	85
18 Nisan 1966.....	86
16 Mayıs 1966.....	87

30 Mayıs 1966.....	87
30 Ağustos 1966.....	88
2 Ekim 1966.....	88
28 Şubat 1967	89
10 Ekim 1967.....	90
1 Eylül 1968.....	91
Âdile Ayda	93
12 Mayıs 1964.....	94
6 Ocak 1965.....	94
20 Haziran 1965.....	95
25 Eylül 1968.....	95
23 Kasım 1971	96
1 Haziran 1972.....	96
20 Şubat 1973	97
23 Nisan 1973.....	98
21 Mayıs 1973.....	99
10 Ağustos 1973	99
8 Ocak 1974.....	99
28/29 Mart 1974.....	102
3 Nisan 1974.....	104
5 Nisan 1974.....	104
13 Mayıs 1974.....	105
1 Ağustos 1974.....	106
2 Eylül 1974.....	108

6 Ekim 1974.....	110
13 Kasım 1974	111
14 Ocak 1975.....	113
20 Şubat 1975	114
2 Mart 1975	115
26 Mart 1975	116
12 Mayıs 1975.....	117
26 Haziran 1975.....	118
7 Ağustos 1975.....	120
5 Eylül 1975.....	121
2 Ekim 1975.....	123
13 Ekim 1975.....	125
28 Ekim 1975.....	126
27 Kasım 1975	128
Abdullah Karabulut	130
18 Temmuz 1965	131
21 Şubat 1967	131
Mustafa Kayabek	132
5 Haziran 1967.....	133
17 Haziran 1969.....	133
19 Ağustos 1969	134
17 Ocak 1973.....	136
23 Ocak 1973.....	136
17 Nisan 1973.....	137

29 Nisan 1973, Pazar.....	138
13 Mayıs 1973.....	141
11 Haziran 1973.....	143
13 Haziran 1973.....	145
15 Haziran 1973, Cuma.....	146
28 Haziran 1973.....	147
11 Ağustos 1973	148
28 Ağustos 1973, Salı.....	151
23 Ekim 1973.....	153
8 Kasım 1973	154
6 Aralık 1973.....	156
25 Aralık 1973.....	157
19 Şubat 1974	158
22 Mart 1974	159
16 Şubat	160
Tarihsiz.....	160
Münir Baraz.....	161
24 Eylül 1967	162
17 Aralık 1971.....	163
6 Şubat 1973	164
28 Kasım 1975	164
Mevlüt Uluğtekin Yılmaz.....	166
27 Kasım 1967	167
İpek Kayabek.....	168

12 Eylül 1968.....	169
Mirat Özçamlı	170
14 Kasım 1969	171
27 Kasım 1975	172
İsimsiz	176
14 Ocak 1970.....	177
Tahsin Banguoğlu.....	179
16 Nisan 1970.....	180
İbrahim Cemali Gökbörü	183
18 Mayıs 1970.....	184
12 Temmuz 1970	185
6 Aralık 1970.....	186
19 Ocak 1971.....	187
22 Şubat 1971	188
25 Aralık 1971.....	189
17 Ocak 1974.....	191
25 Ağustos 1974	192
8 Ekim 1974.....	194
İzzet Yolalan	196
21 Temmuz, 1970	197
2 Mart, 1975, Pazar	197
Fethi Tevetoğlu.....	198
21 Ocak 1971	199
İsmail Aka.....	200

25 Haziran 1971	201
İsmail Arık.....	203
11 Aralık 1973.....	204
Yağmur Kayabek.....	205
24 Aralık 1973.....	206
Ahmet Bican Ercilasun.....	207
4 Kasım 1974	208
21 Ocak 1975.....	208
28 Nisan 1975	210
Muharrem ?	211
Tarihsiz.....	212
Kaynakça	213
Fotoğraflar ve Mektup Örnekleri	214
Dizin	237

Sunuş

Yeryüzünde insanlığın yaratıldığı ve varoluş mücadelesi vererek dünya tarihinin yazıldığı günden beri var olmuştur Türk varlığı/Türklük.

Daha doğrusu dünya tarihini Türkler yazmıştır. İlk düzenli ordunu Türkler kurmuştur, devlet nizamını Türkler oluşturmuştur.

Kısaca dünya Türk varlığı ile şekillenmiştir.

Bu yüzdendir ki biz Türkler için;

Türk demek vatan demektir...

Türk demek devlet demektir...

Türk demek bayrak demektir...

Vatan Türk için sıradan bir toprak parçası değildir. Bayrağımıza rengini veren al kanlarımızla sulanan ve yarınlara, evlatlarımıza miras bırakılacak, gerekirse uğrunda ölünecek bir topraktır vatan.

Devlet ise kutsal bir varlıktır, Türk için her şeydir.

Devleti kuran, Türkluğun maziden gelip geleceğe akan tarihi seyriinin, maddi manevi bütün değerlerini taşıyan ve bunları benimseyen fertlerin meydana getirdiği topluluğa Türk milleti denmiştir.

Ve Türk milletini meydana getiren fertler tarafından, milli değerlerin hayatı ile anlaşılıp benimsenmesiyle ortaya çıkan milli suur, dış etkilere karşı daima duyarlı olmuştur.

Kendisine yönelen tehdit ve tehlikeleri isabetle teşhis etmeyi kolaylıkla başarmıştır.

Bu mili şuur, milletin bütün fertlerini kapsayan dayanışma ruhunu da güçlendirmiştir.

Böylece birlikte yaşama iradesinin yaygınlaşması ve kuvvet kazanması sonucu oluşan düzenli sistem, Türk devlet yapısının belkemiğini teşkil etmektedir.

Devlet anadır, devlet babadır.

Devlet doğurgandır, üretkendir.

Devlet ailedir. Devlet kutsaldır. Devlet yapıcidır, yıkıcı değildir.

Devleti küçültmek, güçsüzleştirmek bir Türk için kabul edilmesi mümkün olmayacak bir davranıştır.

Türk olmayı içlerine sindiremeyip de Türkiyelilik vurgusu yapanların anlayamadığı veya anlamak istemedikleri de işte bu gerçektir.

Bu devlet nizamıdır ki ilk düzenli ordunu, Türk ordusunu yaratmıştır.

Ve de cihan var oldukça, birilerinin gönlünden cumhuriyetin, devletin yıkılması özlemi geçse de Türk devleti yıkılmadan ayakta kalacaktır.

Bayrak ise Türk için sıradan bir sembol değildir.

Türk'ün bugünkü mevcudiyetini, atalarına borçlu olduğu, şehitlerimizin kanından rengini almış mukaddes bir emanettir bayrak. Türk bağımsızlığının sembolüdür.

Devleti olmayan bir milletin ayakta durması mümkün değildir.

Devletin sembolü milletin değerlerini belirleyen bayrağıdır.

Türkiye Cumhuriyeti diye anılan kutsal Türk Devleti bütün bu özelliklerini sinesinde toparlamış bir cumhuriyettir.

Türkiye Cumhuriyeti'nin kurucusu, banisi rahmetle andığımız büyük Atatürk, Türk ismiyle anılan bu cumhuriyetin sonsuza kadar yaşaması iradesini ortaya koyarken, Türkçülük ruhundan güç almıştır.

Ve Türkçülüğün fikir babalarından yine rahmetle andığımız Ziya Gökalp ve biz Türkçülerin atası Nihal Atsız bu bütünlüğü sağlayan Türkçülük ateşini canlı tutmuş ve harlayarak günümüze taşımışlardır.

Türkçülük, Türk milletini yükseltmek ve ileri seviyelere taşımaktır diye kısaca tanımlanabilir.

Büyük Atatürk'ün konuşmalarında dejindiği "Muasır medeniyete Türk milletinin ulaşmasına" amir hükmü, söylem ve tavsiyeleri; Ziya Gökalp'in fikirlerinden istifade ederek ve bir milli ülkü etrafında bütünüleşen Türk milletinin milli şuurla mücadele cumhuriyetine sahip çıkması dileği ve Atsız Ata'nın daha katı kurallarla sınırladığı bir Türkçülük fikri ile pekişmiştir.

Ülkü devi Atsız kılıç gibi keskin tavizsiz yazılarında Türk milli varlığını, ülküsünü, Turan idealini dile getirirken okuyanların ve onu tanıma gayretinde olanların gözünde çok sert, tavizsiz, hırçın, kavgacı bir adam intibârı uyandırmış olabilir; gerçekte ise Atsız hiçbirimizden farkı olmayan sıradan bir insan olarak, mütevazı bir şekilde hayatını sürdürmüştür.

Atsız'ı yakından tanıma şansına sahip olanların bunun aksini savunamamıştır.

Laubaliliğe kaçmayan, şakacı, bir çocuk gibi sırasında yakın arkadaşlarına takılabilen, bazı konularda dalga geçip espri üreten; duygularını mektuplaştığı dostlar ile samimiyle paylaşıp, dertleşebilen sıradan, mütevazı ama her şeye rağmen prensiplerine sıkı sıkıya bağlı bir kişilik.

Keyfi yerinde olduğu zaman, yakın meclisine girme ve onun samimiyetini bilen dostlarına hitabında ifade ettiği:

- "Amcalar ne diyorsunuz bu konuda?"
- "Amcalar hadi gelin bakalım!.." ifadeleri hala kulaklarımıza çın-
lamaktadır.

Atsız'ın "amca" veya "amcalar" hitabı biz Türkçüler arasında çok tutulmuş ve benimsenmiştir. "Amca" hitabını, kendi yaşıtlarına olduğu kadar kendinden yaşça küçük evladılarındaki kişilere de kullanmıştır.

Atsız'ın kullandığı amca hitabına mazhar olabilenler, bu hitabın kendilerinin Atsız'ca takdir edilip benimsendiklerine ait bir sevgi nişa-
nesi olduğunu idrak etmişlerdir.

Bugün dahi Türkçüler arasında "amca, amcalar" hitabı benimsene-
rek kullanılmaktadır.

Elinizde bulunan eser bir çalışma sonucu Atsız'ın yakın dostlarına, dost bildiklerine hitaben yazılmış bazı özel mektupların, karşılıklı ya-
zışmaların derlemesidir. Kısa ve öz ifadelerle o günün şartları içeresine karşılıklı dertleşmeler, haberleşmelerdir.

Bu özel mektuplar, hayatı bulunan muhatapları veya onların varis-
lerince bizlere iletilmişlerdir. Bizler de siz aziz dostlarımız değerli Türk-
çülerin; günübirlik sıkıntıları, üzüntüleri birbirleriyle haberleşip dertle-
şerek geçiştirebilen büyüklerimizi başka bir yakın açıdan değerlendire-
bilmeniz amacıyla sizlerle paylaşmak istedik.

Bugün, Türkçülük mücadeleşine sahip çıkan, kalpleri Türkçülük ateşiyle yanıp tutuşan binlerce gencimiz bilgiye susamış bir şekilde geç-
miş öğrenmek, davaya sahip çıkmak gayreti içerisinde yüzlerce gurup oluşturmuş olarak bu fikir mücadeleşine aktif olarak katılmaktadır.

Zaman zaman bu yoldaki gayretlerini ve gençlik ateşiyle Türkçülük fikrini benimseyip sahiplenmeleri bizleri 1960'lı yıllara götürüyor ve gururlandırıyor.

Türküler Derneği'nde yaktığımız Türkçülük meşalesinin sönmediğini ve genç nesilde emin ellere bu meşalenin geçmekte olduğunu görüyoruz ve huzur duyuyoruz.

Genç nesil biz Türkülerin geleceği ve istikbalidir. Büyük Atatürk'ün cumhuriyeti emanet ettiği Türk gençliği ve Atsız Ata'nın yaktığı Türkçülük meşalesini taşıyan işte bu gençliktir.

Bu gençliğin fikirde, sporda, siyasette hâkim unsur olarak davayı kucaklaması, sessiz derin çalışmalar ile netice alması bizleri mutlu ediyor ve başarılarının devamlı olmasını diliyoruz.

Elinizdeki mektup derlemeleri kendisini tanıldığında gözlerindeki Türkçülük aşkıını, ateşini gördüğüm Serkan Akgöz evladımızın sessiz sedasız şahsi çabaları sonucu elde ettiği belgeleri (mektup ve notları) derlemesi ile ortaya çıkmıştır.

O ateşi zamanında fark ettiğim ve yanıldığım için şu anda çok mutluyum. Kendisinden, bu konuda ileride daha başarılı çalışmalara imza atacağına olan kanaatim, özellikle kendisini Orkun Vakfımız bünyesindeki çalışma ve gayretlerinden de yakinen izleyebildiğim için çalışmasına önsöz yazma talebini zevkle yerine getirmeye çalıştım.

Başarı dileklerimle!..

Yakan Cumalioğlu
Orkun Vakfı Başkanı

26.11.2020

Önsöz

*Saraylarda süremem
Dağlarda sürdüğümü.
Bin Cihana değişimem.
Su öksüz Türküyü...
...*

Bu dörtlükle Büyük Atsız'ı tanımadım üzerinden 10 yılı aşkın bir süre geçti. Onu hayattayken tanıyamamanın üzüntüsünü yaşıarken, Atsız ile ilgili çalışmalara imza atmanın buruk da olsa mutluluğunu duyuyorum.

Bu çalışmalarla birlikte Atsız'a ve Atsız ekolündeki Türkçülere ait her şeyi toplama gayretine giriştim. Bu süreçte birçok mektubu da edinme fırsatını yakaladım. Daha önce Yeni Orkun, Orkun ve Türk Yurdu dergilerinde, Adile Ayda¹ ve Yücel Hacaloğlu² tarafından mektuplarla ilgili çalışmalar yapıldı. Edindiğim mektupların büyük bir kısmının bu çalışmalarda yer almadığını fark ettim ve aldığım teşviklerle de bunları bir kitap halinde yayinlamaya karar verdim.

Çalışmadamda elindeki mektup ve fotoğrafları benimle paylaşan ve benimle birlikte belge arayan Celâl Öcal başta olmak üzere Hayrani İlgar'a, Mirat Özçamlı'ya, Ahmet B. Ercilasun'a, Yağmur Kayabek'e, Erkin Yurtsever'e, Günhan Türkdoğan'a, İpek Kayabek'e, Kürşad Poyraz'a, Osman Kandemir'e, Gönül Ayda Pultar'a, Alperen İsen'e, Suphi Saatçi'ye, Yağmur Ozan Özben'e ve Alper Ünal'a; M. Birol Ülker başta olmak üzere İSAM çalışanlarına, eski yazılı mektupların okunmasında uzun süre yardımını esirgemeyen Budak Kayabek'e ve

¹ Ayda, A. (1988) *Atsız'dan Adile Ayda'ya Mektuplar*. Ankara: Ayyıldız Matbaası A.Ş.

² Hacaloğlu, Y. (2001) *Atsız'ın Mektupları*. İstanbul: Orkun Yayınları. Hacaloğlu, Y. (2013) *Atsız'ın Mektupları* (2. bs.). İstanbul: Ötüken Neşriyat.

Enis Kartal'a teşekkür ediyorum. Çalışmamızda başka yaynlarda daha önce yayınlanan bazı mektuplara da yer verdik. Bu çalışmalara imza atan Mehmet Uzun'a (Baboğlu), Abdullah Karabulut'a, Arif Yılmaz'a teşekkür ediyor, ebediyete göçen Fethi Tevetoğlu, İzzet Yolalan, Refet Körükli, Mustafa Kayabek, Erk Yurtsever, Necmeddin Sefercioğlu, Cevdet Eralp Alışık'a Tanrı'dan rahmet diliyorum.

Yine bu süre zarfında, 30'lu yıllara ait, çok sayıda mektuba tüm gayretlerimize rağmen ulaşamamanın üzüntüsünü de paylaşıyorum.

Atsız kendisine mektup yazan herkese, yaşı, mesleği veya cinsiyeti ne olursa olsun birkaç satır da olsa mutlaka yanıt vermiştir. Çalışmamızda 1933'den, 1975'e kadar 33 farklı kişiye yazdığı 139 mektubu okuyacak, onun çeşitli siyasi olaylara, edebi konulara ilişkin düşüncelerini, özel yaşantısından izleri göreceksiniz. Çalışmamız Atsız'la ilgili yeni araştırmalar için de bir kaynak olacaktır.

Kitabın hiçbir yerinde, hiçbir suretle sansür uygulanmamış, mektuplar aynen sizlere nakledilmiştir. Bazı mektuplarda zamana bağlı yaşanan silinmeler nedeniyle okunamayan kelimeler olmuştur. Bunlar ... olarak belirtilmiştir.

Büyük Atsız'ı uçmağa varışının 45. yıl dönümünde böyle bir eseri hazırlamanın ve yayınlamanın, gururunu yaşarken, Atsız'ı özlem ve saygıyla anıyorum.

6 Aralık 2020

Serkan Akgöz